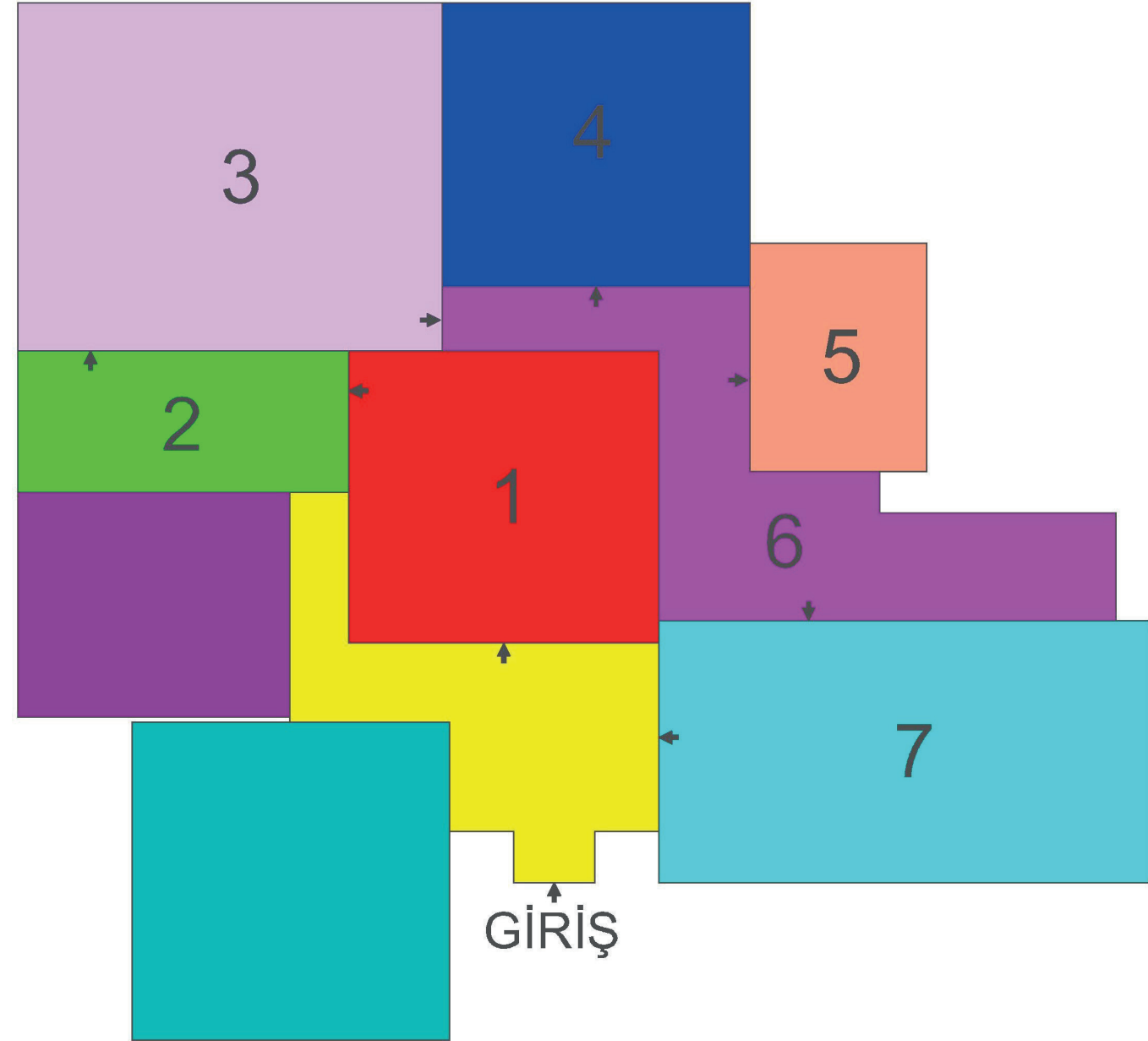


KAHRAMANMARAŞ MÜZESİ KROKİ



- 1 - ANTİK FİL SALONU
- 2 - DİREKLİ MAĞARASI CANLANDIRMA SALONU
- 3 - DOMUZTEPE HÖYÜK CANLANDIRMA SALONU
- 4 - GEÇ HİTİT TAŞ ESERLER SALONU
- 5 - MOZAIK SALONU
- 6 - ROMA TAŞ ESERLER SALONU
- 7 - KRONOLOJİK ESERLER SALONU



Ziyaret Saatleri

1 Nisan-31 Ekim
Açılış Saati: 08.00
Kapanış Saati: 19.00
Gişe Kapanış Saati: 18.30

31 Ekim-1 Nisan
Açılış Saati: 08.00
Kapanış Saati: 17.00
Gişe Kapanış Saati: 16.30

Her gün açık.

Adres: Yenişehir Mahallesi, Azerbaycan Bulvarı, No:35 Dulkadiroğlu/KAHRAMANMARAŞ • Tel: 0344 223 44 88

Güncel bilgiler için lütfen web sitesini ziyaret edin.

[f TurkishMuseums](#) [i officialturkishmuseums](#) [t TurkishMuseums](#) [v TurkishMuseums](#) [@ TurkishMuseums](#)

www.turkishmuseums.com



www.muze.gov.tr



KAHRAMANMARAŞ MÜZESİ

DÜNYANIN MADALYALI İLK ŞEHİRİ KAHRAMANMARAŞ'IN
TARİHİNE YOLCULUK

KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



Antik Fil Salonu



MÖ 1400'lerden günümüze ulaşan Maraş Fili (Elephas Maximus Asurus) İtalyan Paleontoloji Enstitüsü ve MTA Enstitüsü bilim insanları danışmanlığında, uzman restoratörler tarafından ayağa kaldırılarak müzemiz teşhir salonunda sesli ve görsel efektler eşliğinde sergilenmektedir.

Müzemiz Antik Fil Salonu, Direkli Mağarası Canlandırma Salonu, Domuztepe Höyük Canlandırma Salonu, Geç Hitit Eserleri Salonu, Mozaik Salonu, Roma Taş Eserler Salonu ve Kronolojik Arkeolojik Eserler Salonu olmak üzere 7 adet teşhir salonu ile ziyaretçilerini beklemektedir.

Roma Taş Eserler Salonu



Roma Taş Eserler Salonunda Roma Dönemi'ne ait mezar çeşitleri sergilenmektedir. Dönemin ölü kültürünün yansıtılması açısından önemlidir.

Direkli Mağarası Canlandırma Salonu



Kahramanmaraş İli, Onikişubat İlçesi, Yukarı Döngel Mahallesi'nde yer alan ve halen kazısı devam etmekte olan Direkli Mağarası kazı alanının canlandırmasının gerçekleştirildiği bu salonda; MÖ 10730'a tarihlendirilen, Önyasya ve Anadolu'da bilinen en eski pişmiş materyal olarak değerlendirilen, 2,6cm uzunluğundaki pişmiş toprak kadın figürü sergilenmektedir.

Domuztepe Höyük Canlandırma Salonu



Kahramanmaraş İli, Pazarcık İlçesi, Emiroğlu ve Kelibişler Mahalleleri arasında konumlu, tarihi MÖ 7000 yıllarına dayanan ve MÖ 5500'lü yıllarda en geniş sınırlarına ulaşan Domuztepe Höyüğü kazı alanından elde edilen bulgular ışığında eserler sergilenmekte ve höyüğün canlandırması bulunmaktadır.

Geç Hitit Eserleri Salonu



İstanbul Arkeoloji Müzesi'nden 2013 yılında getirilen Gurgum Kralı III. Halparuntaş (MÖ 810-783) dönemine ait olan ve dönem krallarının soy ağacını gösteren, Geç Hitit Krallığı'nın başkenti olarak Kahramanmaraş'ı işaret eden Maraş Aslanı sergilenmektedir. Maraş Aslanı Geç Hitit Krallığı'nın Başkenti olarak Kahramanmaraş'ı işaret etmesi bakımından çok önemlidir.